



Annika Hippler

La chambre claire

12.05.2021 - 27.06.2021

Kanya & Kage

Annika Hippler arbeitet mit Licht. Neben großformatigen Rauminstallationen mit Laserlicht erschafft sie umfangreiche Werkreihen analoger Luminogramme. Nach ihrer Soloshow „Lightworks from the darkroom“ (2019) zeigt sie nun unter dem Titel „La chambre claire“ zum zweiten Mal eine Auswahl aus diesem Zyklus im Kanya&Kage.

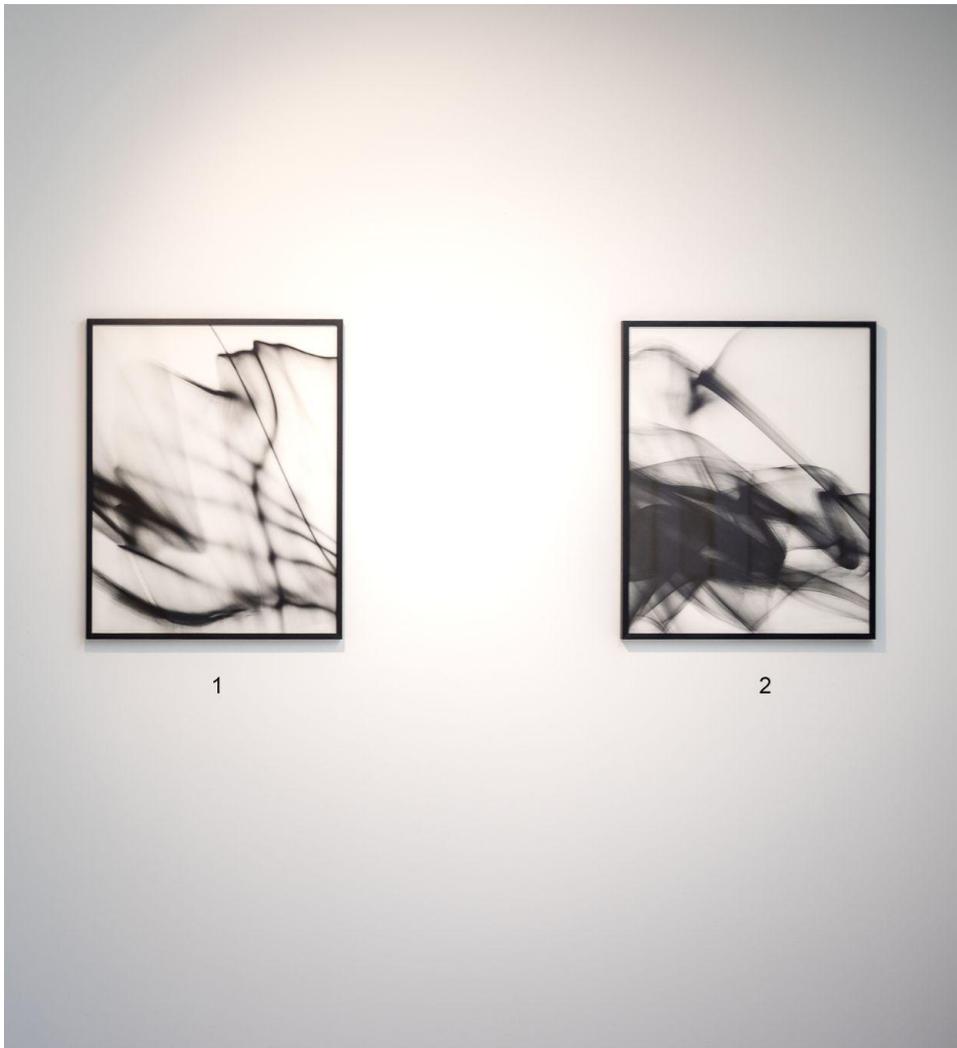
Das Luminogramm stammt aus der Zeit vor der Erfindung der Kamera, also aus der Frühzeit der Fotografie. Es bezeichnet das direkt belichtete Fotopapier. Es handelt sich bei jedem Bild um ein Unikat und nicht um den Abzug eines Motivs. Annika Hippler hat das Prinzip der kamerалosen Fotografie weiterentwickelt, um fluide Wasserströme zu durchleuchten. In der Dunkelkammer entlockt sie den Wellen und Wirbeln ein unendliches Repertoire flüchtiger Formen, die ineinander fließen und Resonanzen bilden. Hippler lässt dem Element dabei freien Lauf und fängt seine Schatten und Reflexe ein.

Das Ergebnis sind poetisch schöne Abstraktionen, sich im Nichts verlierende Spuren purer Bewegungsimpulse. In dieser Gegenstandslosigkeit wird vielleicht eine ästhetische Phänomenologie chaotischer Systeme sichtbar, vielleicht aber auch das imaginäre Potential im subjektiven Auge des Betrachters. Denn gerade ohne Motiv gibt es manchmal „ein jähes Erwachen, durch keinerlei »Ähnlichkeit« ausgelöst, das satori, wo die Worte versagen, die seltene, vielleicht einzigartige Evidenz des »So, ja, so, und weiter nichts«“. (Barthes, Roland: Die helle Kammer – Bemerkungen zur Photographie, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1985, S. 119))

Annika Hippler (*1978 in Berlin) studierte Freie Kunst an der UdK Berlin und an der HBK Braunschweig u.a. bei John M Armleder.

Ausstellungen u.a. im ZKM Karlsruhe, Kunstverein Hannover, Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen, Kunstmuseum Celle. Aktuell sind ihre Arbeiten auch in einer Soloausstellung im Kunstverein Ingolstadt zu sehen, sowie im Istituto Italiano di Cultura, Brüssel.

ANNIKA HIPLER



1.Aygalas, 2.Furiani

2020

Luminogramm

Silbergelatine Handabzug
auf s/w Baryt Papier

Unikat, gerahmt

50 x 40 cm

2.500 €

Kanya & Kage

ANNIKA HIPPLER



1.Laola, 2. Momentum, 3.Solanus, 4.Batis, 5.Moa.

2020

Luminogramm

Silbergelatine Handabzug
auf s/w Baryt Papier

Unikat, gerahmt

50 x 40 cm

2.500 €

Kanya & Kage

ANNIKA HIPLER



Momentum, Solanus, Batis

Kanya & Kage

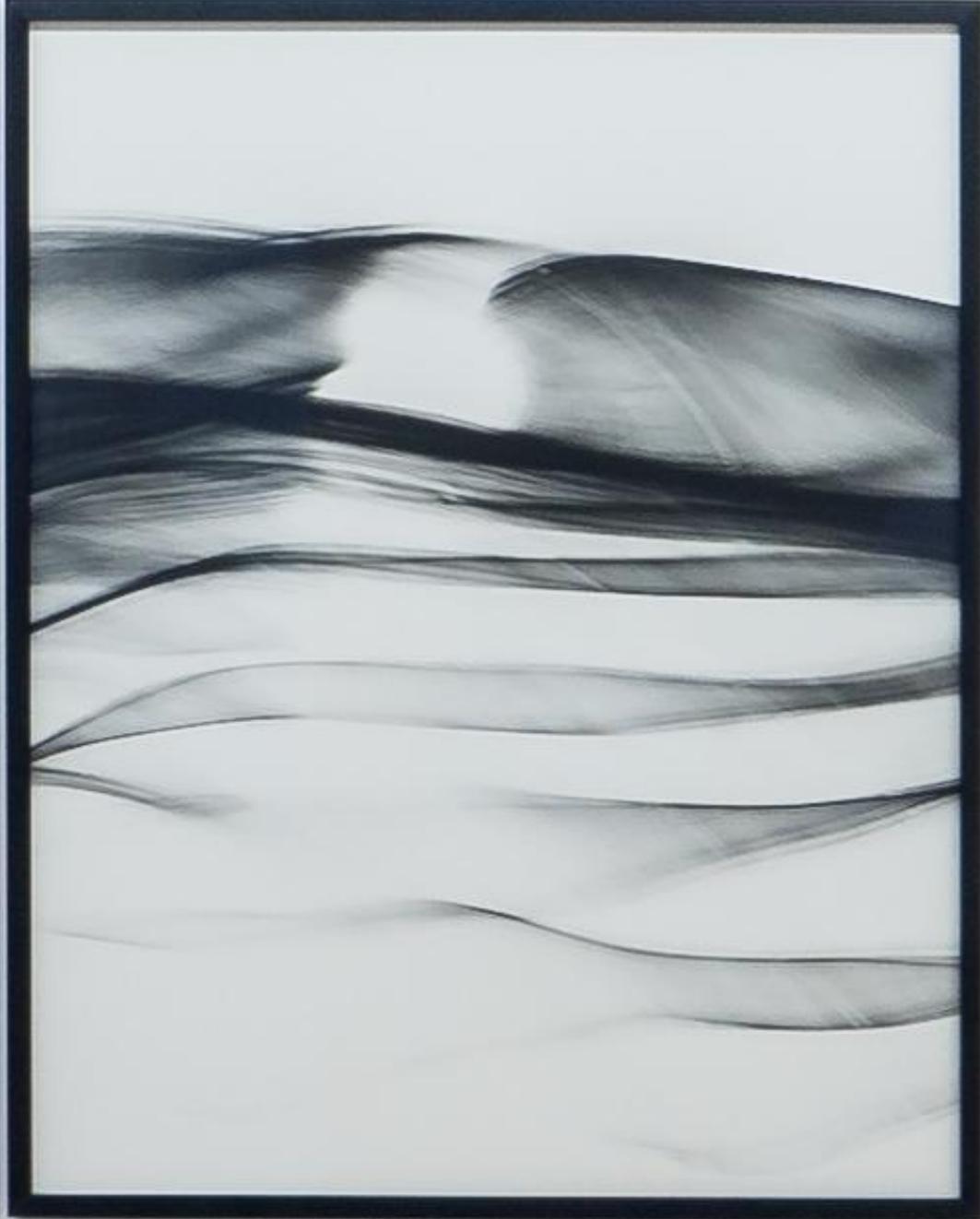
ANNIKA HIPPLER



Momentum, Batis

Kanya & Kage

ANNIKA HIPPLER



Solanus

Kanya & Kage

ANNIKA HIPPLER



Pneuma

2021

Luminogramm

Silbergelatine Handabzug auf
s/w Baryt Papier

Unikat, gerahmt

108 x 71 cm

5.500 €

Kanya & Kage

ANNIKA HIPPLER



Plasma Field

2020

Tonbildpostkarte

21 x 14,8 cm

Edition von 20

50€

Kanya & Kage



Alle Preise brutto, inkl. 19% MwSt

Kanya & Kage

Eisenbahnstr. 10 – 10997 Berlin
jan@kanyakage.com
www.kanyakage.com

Bitte reservieren Sie sich einen persönlichen Besuchstermin in unserer Kalender App:
<https://www.kanyakage.com/doppel-solo-annika-hippler-bettina-scholz/>